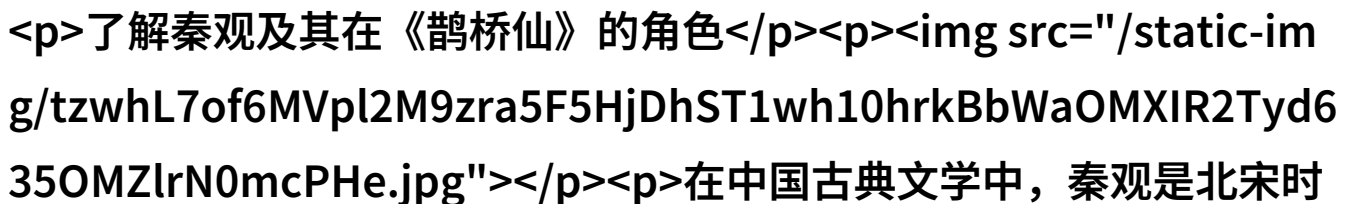


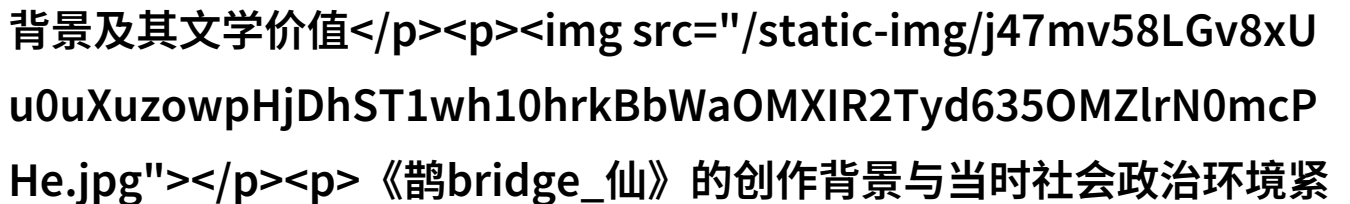
鹊桥仙中的秦观与情诗艺术探究

了解秦观及其在《鹊桥仙》的角色



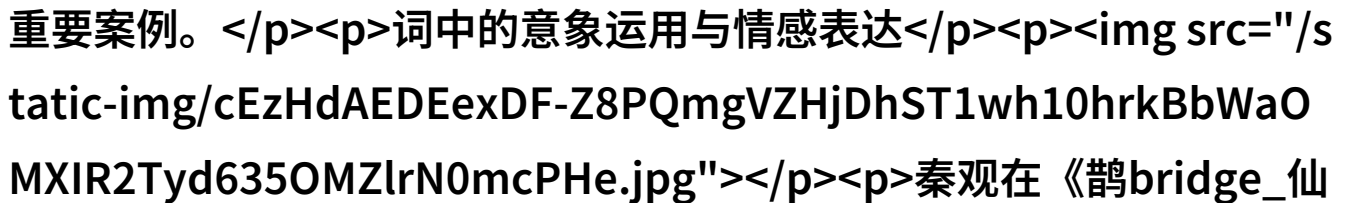
在中国古典文学中，秦观是北宋时期的一位杰出的词人，他的作品不仅语言优美，而且情感丰富、意境深远。《鹊桥仙》作为他代表作之一，通过对“鹊桥”这一意象的描绘展现了作者对爱情和生活的深刻洞察。

《鹊bridge_仙》的创作背景及其文学价值



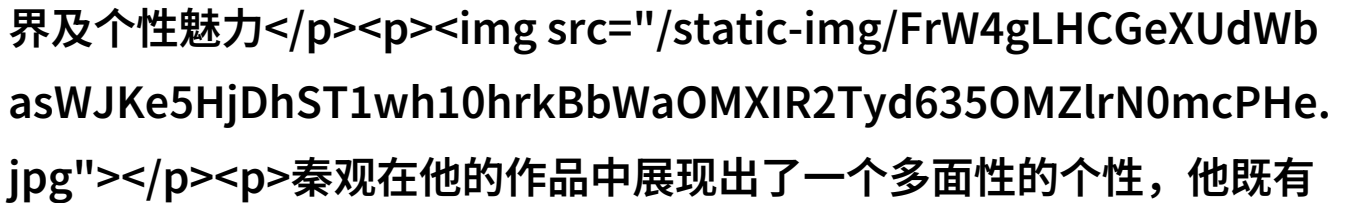
《鹊bridge_仙》的创作背景与当时社会政治环境紧密相关，它反映了人们对于自由恋爱和婚姻自由的向往，同时也表达了作者对于现实社会压迫下的个人感情渴望。从文学角度看，这首词以其独特的情感色彩和精湛的手法，成为了后世研究宋代词学发展史的一个重要案例。

词中的意象运用与情感表达



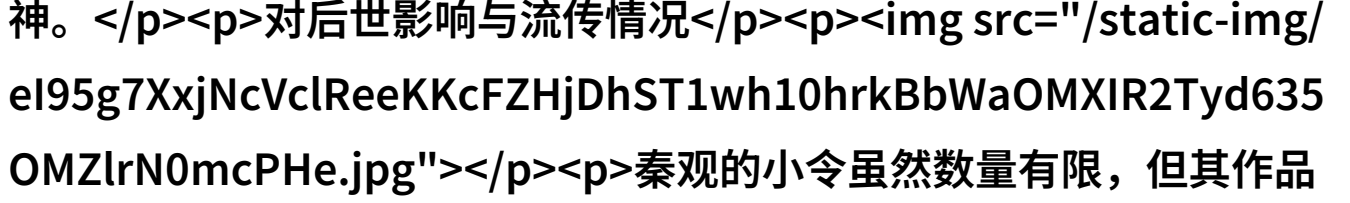
秦观在《鹊bridge_仙》中巧妙地运用了一系列生动活泼的自然意象，如“翠帐横空”，“云间飞燕”，这些意象不仅增强了诗歌的情调，还使得整首词充满了节奏感，使读者能够更好地体会到作者的情感波动。

词人的内心世界及个性魅力



秦观在他的作品中展现出了一个多面性的个性，他既有浪漫主义的一面，也有理智冷静的一面。在《鹊桥仙》中，可以清晰地看到他对美好事物追求不息的心态，以及在挫折面前的坚韧不拔精神。

对后世影响与流传情况



秦观的小令虽然数量有限，但其作品却广为流传并被后人所推崇。他所提倡的人文关怀、真诚的情感表达，

对后来的文人墨客产生了深远影响，为宋代乃至整个中国古典文学发展做出了积极贡献。

结语：秦观之于《鹊bridge_仙》

总结来说，《鹤 鸟 桥 仙》是秦观艺术成就的一个缩影，它以简洁明快的手法触及到了人类最深切的情感需求，是一篇难能可贵的经典之作。它启迪着我们去思考爱情、生命以及人生的意义，让我们在日常繁忙中找到那份属于自己的宁静与安详。

[下载本文pdf文件](/pdf/638656-鹊桥仙中的秦观与情诗艺术探究.pdf)